

A440

Festival Pop Rock





L'association A440

L'association loi 1901 **A440** a été créée en 2007 et reconnue d'intérêt général. Créer du lien social par le biais de la musique et du partage qu'elle suscite, grâce à l'école de musique, telle fut la toute première ambition de son initiateur Ton Thy Ho.

Elle assure aujourd'hui la diffusion de la scène musicale locale par le biais du festival A440 et travaille depuis cinq ans à la valorisation et au rayonnement artistiques de notre région. L'association se veut interactive et nourrit des échanges et partenariats avec plusieurs lieux de la scène locale. Elle y voit une manière conviviale de fédérer les actions et de les rendre plus pertinentes. L'**A440** se situe à la croisée des acteurs culturels et des politiques publiques.

L'intention

Offrir aux artistes en devenir un espace d'expression et de rencontre grâce au festival A440. Associer l'artiste et l'association, l'émotion et le réel.

Aider les artistes à se faire connaître, à se produire dans la région,

Organiser des échanges avec l'international.

L'ouverture vers d'autres territoires est l'une des conditions primordiales à l'existence même des artistes qui ont choisi notre région pour y vivre et y créer.

Les actions

L'association s'attache à valoriser l'identité culturelle musicale de la région Midi-Pyrénées en l'ouvrant vers des espaces, qui sont aussi des hauts lieux du tourisme. Les festivals se conjuguent avec l'éco-environnement et la solidarité. L'association informe, impulse et transforme la saison estivale en véritable fête de la musique. Chaque festival réinvente son histoire, toujours singulière, liée aux superbes sites où il s'implante, tantôt sur les hauteurs de la Montagne Noire tantôt non loin de vieilles citadelles, mais aussi à la population.

Les partenaires

L'association A440 engage la concertation pour créer des liens de coopération durable et de partenariat fort avec les acteurs de la région, mais aussi sur le territoire national et même européen. La Région et de nombreux partenaires locaux se sont engagés et portent une grande attention aux politiques publiques dans le domaine de la culture musicale dans la région Midi-Pyrénées. L'association a, elle aussi, choisi de valoriser l'identité artistique musicale en réunissant des compétences et des énergies autour d'un projet commun (ses festivals) et aux côtés de partenaires sensibles au rayonnement artistique de leur région.



L'histoire du festival



L'idée d'un festival est née lorsque Ton Thy Ho a décidé de créer l'association A 440 en juin 2007.

L'association a pour première vocation, la pédagogie musicale, puisqu'elle propose aux habitants de la région Reveloise des initiations à la guitare.

Les festivals sont son deuxième fer de lance. Ils connaissent depuis le début un succès grandissant, tant auprès du public que des musiciens eux-mêmes! Des groupes de rock, de métal, de blues, de pop y trouvent le soutien nécessaire pour se produire en concert, qu'ils soient connus ou moins connus... Plus important encore, des liens se tissent entre musiciens.

L'association a pour but d'organiser des concerts, des festivals et autres manifestations à thèmes, associant la musique Rock à des actions solidaires, humanitaires ou éco environnementales. Cette démarche s'appuie sur une volonté de démontrer que la musique, outre son impact culturel de masse évident, peut aller bien au-delà du simple aspect ludique. Elle sait aussi sensibiliser l'opinion et fédérer tous ceux qui restent sensibles au devenir des générations futures.

L'association encourage la mutualisation d'expériences organisationnelles (protection de l'environnement, accueil de personnes handicapées, actions citoyennes, approche du mécénat et des partenariats...) et de communication (relations presse, médias...).

Notre Festival répond à un réel besoin au niveau des artistes mais propose d'aller plus loin en y associant une réelle solidarité pour rappeler que les notions de **respect et d'entraide** sont des valeurs fondamentales que tout un chacun doit préserver.

L'implantation du Festival dans la Région de Revel était une évidence, tant pour le cadre magnifiquement préservé que pour l'accueil chaleureux qui nous a toujours été réservé.

Le magnifique site de vol à voile, avec sa vue imprenable sur le Lauragais, servira de décor au premier festival fin juillet et l'aventure se poursuivra sur les bords du lac de Lenclas non loin de Saint-Félix Lauragais!!!

Ce festival doit aussi sa réussite à l'éclectisme de sa programmation résolument tournée vers la scène du Grand Sud-Ouest, même les groupes européens sont aussi les bienvenus, cela a permis de tisser des échanges et d'instaurer certains partenariats. Mais les festivals n'existeraient pas sans ceux qui nous soutiennent depuis le début. Je pense plus particulièrement à la municipalité de Revel et de Saint-Félix du Lauragais, tous les bénévoles, mais aussi l'école de vol à voile, le club de moto de la Montagne Noire, le club de Kempo et tous nos partenaires, les médias.

Peter GLASER
Président

Les festivals innovent d'années en années !

Les trois éditions de 2007, 2008 et 2009 ont marqué la région lauragaise, un 4^{ème} événement s'est inscrit en 2010 dans la région de Revel, laissant présager d'une belle continuité dans cette terre de conquêtes au passé chargé d'histoire et d'histoires que chacun aime à compter.

Derrière le Festival A440 c'est tout un territoire qui s'est mobilisé pour montrer aux habitants du Lauragais (Sud-ouest) que la musique pouvait faire rimer passion et actions. Pour l'association A440 c'est aussi une façon de promouvoir différemment un territoire, tout en lui offrant quelques résonances européennes.

Où ?

Sur le site du vol à voile de la Montagne Noire qui offre un emplacement exceptionnel pour l'organisation du Festival, avec vue imprenable sur tout le Lauragais ou encore sur les bords du lac de Saint Ferréol comme le prévoit l'organisation pour l'été 2011.

Les festivaliers pourront ainsi profiter de ces cadres magiques et se nourrir de sons très éclectiques et électriques. Les groupes et artistes de qualités qui y participent sont issus des scènes musicales du grand sud dont on connaît la richesse mais aussi de toute l'Europe (Espagne, Lettonie, Finlande, Suède ...). Leur dénominateur commun... vous faire partager leur passion et insuffler un peu de leur culture.

L'été 2011 sera riche

Deux festivals sur deux week-end en juillet, le premier au lac **de Saint-Ferréol les 8 et 9 juillet** au lac de st Ferréol en coproduction avec l'Association toulousaine Progrès-Son - organisatrice de Concerts en local - et le second les **5,6 et 7 août sur le site de Vol à Voile** (aérodrome de Revel sur les hauteurs de la Montagne Noire .

En avant première des Festivals A440 2011, l'association A440 organisera courant juin trois soirées-concert de présentation du Festival... deux sur Toulouse, dont une à la Salle la Dynamo en coproduction avec Progrès-Son, et une troisième à Revel ou à Castres (en négociation avec la Salle de la Bodegason).

Organisation et contacts

Ton Thy HO	Responsable artistique et logistique
Hervé CHIQUET	Musicien – Conception des Affiches du Festival
Jean Romain PAC & Yves CALZETTA	Photos du Festival 2009 / 2010
Wolfgang KUHN	Ingénieur du son – Plateau technique
Ton Trong HO	Site internet
Nicole MORGAN	Médias - Communication
Frédéric DUBOSQ	Programmation musicale – communication
Pierre Loïc ANGOT	Conception Affiche

ASSOCIATION A 440

8 rue Victor Hugo 31250 REVEL
Tél. 05 62 57 48 76
a440.revel@hotmail.fr
Site : <http://www.a440.fr>

Durant le festival un lieu sera spécialement aménagé pour recevoir les journalistes, les artistes et les partenaires.

CONTACT COMMUNICATION – PRESSE :

Nicole Morgan
Skype : nimorgans
Skype Myspace : nicolems3
nicolems3@myspace.com
rockin.fr@gmail.com
Tél : +33 6 15 71 95 55

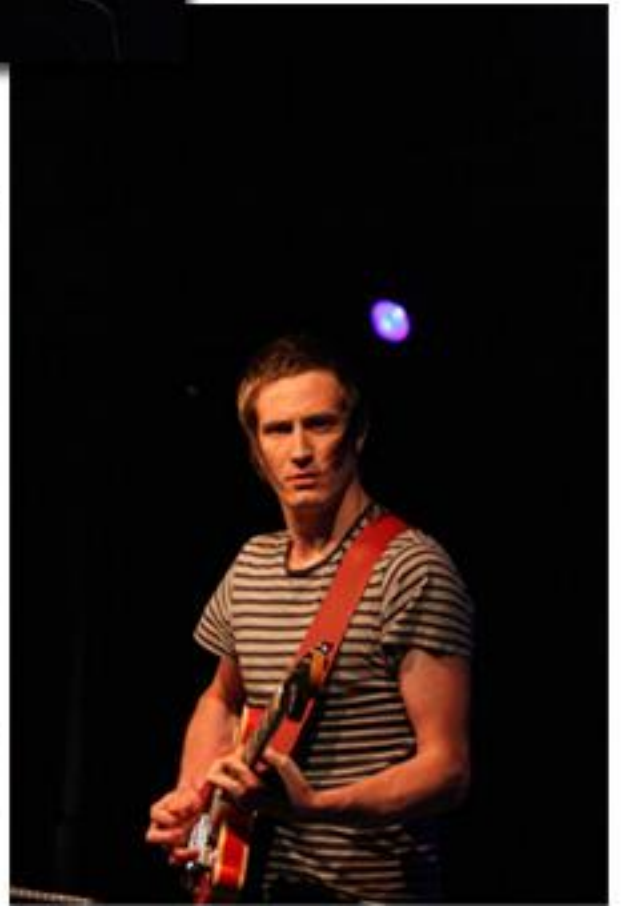




Le Festival



Les Groupes





BR
CK



A 440 2010

Un Grand Merci à tous ceux qui nous soutiennent



Ville de Revel
www.mairie-revel.fr

Saint-Félix Lauragais



MAIRIE DE  **TOULOUSE**
www.toulouse.fr



Mais aussi ... FMR, Le MOUV, le Studio associatif de la Vierge et la Cour des Miracles comme acteurs complémentaires dans le domaine de l'Enregistrement des créations des groupes musicaux locaux, les locaux de Répétition, L'association humanitaire HOST, Music Service Backline. Sans oublier le soutien et la participation des commerçants de la région.